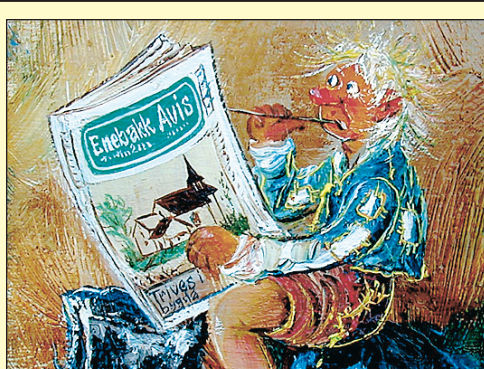




MUSIKALSK HYGGESTUND: Det ble det på Ignagard da Den kulturelle spaserstokken bød på klassiske toner fra Wien.

Drømte seg til Wien

KIRKEBYGDA: Musikalske perler fra Wien ble verdsatt på Ignagard.

Sist torsdag var beboere på sykehjemmet, og andre, invitert til hyggestund i wienerklassisk atmosfære.

«Wien - byen i mine drømmer» het arrangementet, og de som tok oss dit var fløyvist Germaine B. Hexeberg og pianist Morten Fagerli.

Gjennom en drøy halv time fremførte de stykker av blant andre Strauss, Kreisler og Mozart, og skapte en hyggestund utenom det vanlige.

«Schön Rosmarin», «Wien, Wien, nur du allein» og «Dein ist mein ganzes Herz» var noen av godbitene, og til avslutning kom «Radetzky marsjen», velkjent fra nyttårskonserter med taktfull klapping fra salen. Det gjorde gjestene på wienercaféen på Ignagard også, med fortjent applaus til musikerne etterpå.

Godt tiltak

– Dette var veldig flott. Det er fint med sånne arrangementer. Et godt tiltak. Jeg kan godt tenke meg mer av slikt, mente Kåre Vaslestad (89) etter å ha hørt konserten.

Lillian Haugen hadde også hatt en fin opplevelse.

– Veldig koselig. Jeg er glad i

musikk i det hele tatt. Og glad i å danse, men det er mer gammel-dans. Jeg synes det var fint å høre disse to, sa hun.

Germaine Hexeberg la nemlig bort tverrfløyten i et av stykkene, til fordel for et aldri så lite danseopptrinn rundt bordene.

Videre til Kopås

Morten Fagerli og Germaine Hexeberg har spilt sammen i 14 år.

– Dette er fjerde gang vi er på en turné som dette. Ellers holder vi konserter på institusjoner og skoler og lignende. Dette var veldig koselig, sa Germaine Hexeberg.

Hun kommer fra Venlo i Nederland, bor på Snarøya, og underviser i fløytespill på Asker kulturskole. Hun har spilt i flere ensembler og i mange sammenhenger, blant annet som solist med Venlo Symfoniorkester.

Pianist Morten Fagerli kommer fra Løvenstad. Han har studert i Oslo og Bergen og har vært solist blant annet med Romerike Symfoniorkester. Han jobber i dag som pianist ved Oslo by Steinerskole.

De to har vært på flere turnéer før, sist i 2008.

– Moro å kombinere yrket med dette. Det er hyggelig å treffe så mange mennesker - det er noe av det mest spennende på en slik turné, sa Morten, før de to reiste videre til Kopås og en ny

wienercafé.

51 konserter

Turnéen startet forrige mandag. Germanine Hexeberg og Morten Fagerli skal holde tre konserter om dagen og tilsammen 51 før januar er slutt.

Musikkrådet, fylkeskommunen og kommunene i Akershus står bak opplegget, og konsertserien er en del av Den kulturelle spaserstokken. Den står bak en rekke arrangementer for eldre der målet er å gi kunst- og kulturformidling av høy kvalitet, og skape mer samarbeid mellom kultur- og omsorgssektoren, slik at de eldre får gode kulturtilbud i nærmiljøet.

Slik som her.

BJØRN MIKKELSEN
 bjorn.mikkelsen@enebakkavis.no



DANSET OGSÅ: Germaine Hexeberg.



POSITIV: Kåre Vaslestad syntes konserten med de to musikerne var flott.



IKKE VET VI hva det var, men Ivar Vardeberg hadde noe å si til fløylisten.